

第5章 地域別まちづくり方針

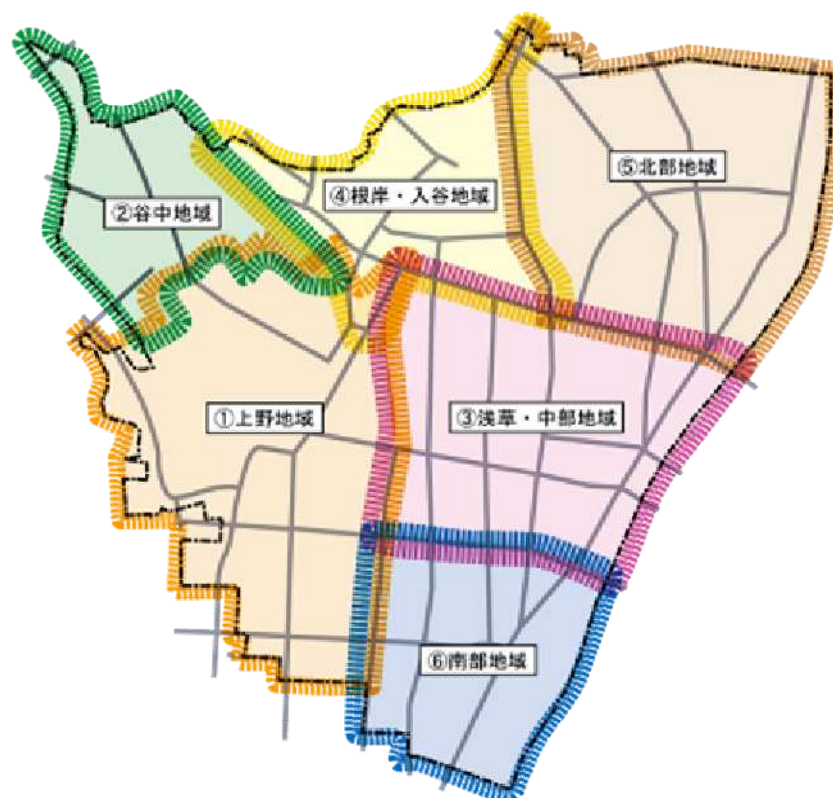
台東区の歴史や伝統等を基本としたまちづくりを進めていくためには、まちづくりの主役となる多様な主体の参画のもと、まちづくりを自分たちの身近な問題として認識し、協働してまちづくりを考えていくことが必要不可欠である。そのためには、多様な主体にとってなじみやすい地域区分を行い、それぞれの地域の将来像を共有していくことが重要である。

地域別まちづくり方針は地域の歴史・伝統、生活、土地利用等の状況を踏まえ、6つの地域区分を設定し、地域固有の特性や課題に応じたまちづくり方針を示す。

地域区分

1 上野地域.....	5-2
2 谷中地域.....	5-8
3 浅草・中部地域.....	5-14
4 根岸・入谷地域.....	5-20
5 北部地域.....	5-26
6 南部地域.....	5-32


地域区分図



1 上野地域

地域の成り立ち

歴史的形成経緯(地域別歴史)

～江戸時代	上野の山は寛永寺の境内にあり、桜の名所として親しまれ、参道は繁華街として発展した。現在の御徒町駅周辺～昭和通り東側一帯には、幕府御徒組の屋敷がおかれた。	江戸期の町割りによる都市構造
明治～戦前	上野台地は日本初の公園の一つとして整備された。また東京藝術大学が設立され、現在の文化の杜形成につながっている。上野駅は明治16年に開業、昭和2年には東洋初の地下鉄が上野～浅草間に開業した。	
戦後	アメ横が出現し、三味線堀周辺には庶民の娯楽施設が集積した。上野駅は「東京とふるさとをつなぐ心の拠り所」となった。	
現在	上野駅は長年間ターミナル駅、鉄道の要衝として発達するが、近年その機能が低下しつつある。2016年には、国立西洋美術館が世界文化遺産に登録決定した。アメ横の年末の賑わいは風物詩として定着している。	



まちづくりのトピック

文化・芸術資源の集積と特徴的な商業文化

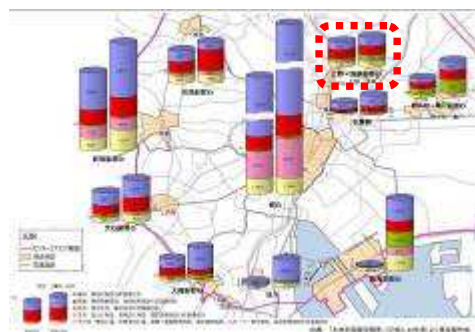
- 上野公園やその周辺には、日本を代表する博物館、美術館、動物園や大学など、多彩な文化・芸術資源が高度に集積している。
- 上野駅周辺からアメ横、御徒町駅周辺の広範囲にわたり、活気のある商業エリアが形成されており、中でもアメ横は年中来訪客で賑わっている。



図出典：東京文化ビジョン、東京都(平成27年)

上野駅周辺における拠点性の強化

- ここ20年間、上野・浅草副都心の機能集積は僅かしか進んでおらず、都市基盤と機能の集積のポテンシャルを活かした活性化が必要である。



東京副都心の機能集積の状況(再掲)

出典：東京都都市計画審議会第1回都市づくり調査特別委員会資料(平成27年)

上野公園周辺の景観

- 上野公園には、広い範囲でまとまったみどりの空間が形成されており、区民や来街者において都会の中で自然を感じられる憩いの場となっている。特に不忍池は上野地域における貴重な水辺空間となっている。
- 国立西洋美術館周辺は、世界文化遺産の風格を損なわない環境保全に努める必要がある。



出典：国立西洋美術館

帰宅困難者対策

- 大規模な災害が発生した場合、上野駅周辺では、公共交通機関の運行停止等に伴い多くの帰宅困難者が発生すると予想されるため、災害時に備えた帰宅困難者対策が必要である。

上野駅周辺の滞留者等の予想人数

駅前滞留者数	屋内滞留者	84,910
	屋外滞留者	22,217
	小計	22,217
待機人口		17,647
滞留場所不明人口		10,529
計		135,303

屋内滞留者：駅周辺で学校、職場等に滞留している人の総数
屋外滞留者：駅周辺で私用、目的不明で滞留している人の総数
待機人口：滞留目的が自宅及びその周辺の人の総数
上野駅を起点に4km圏内に存在する人数をカウントしている。上記のうち、「屋外滞留者」が駅周辺に集積すると予想される。
出典：上野駅周辺エリア防災計画、上野駅周辺滞留者対策推進協議会（平成27年）

上野地域の将来像

「文化芸術立国」を先導し 日本と世界をつなぐ文化・芸術のまち

国際競争力を有する文化・芸術の創造発信拠点が形成されるとともに、商業・業務・産業など、地域の個性を活かした魅力が向上され、新たな賑わいが生まれています。

拠点と拠点周辺を含む広範囲において、歩行者の回遊性向上、周辺地域との連携が図られ、上野駅をはじめ、駅周辺における都市基盤が充実されています。

都心居住の促進、商店街の活性化が進むとともに、総合的な防災力の高いまちが実現されています。

上野地域まちづくり方針

(1) 国際競争力を有する文化・芸術の創造発信拠点の形成

上野駅周辺における文化・芸術の創造発信拠点の形成

上野駅周辺や主要な幹線道路沿道を中心に高度利用を図るとともに、上野公園と連携した歴史資源や世界的な芸術・文化機能の集積を図り、国際競争力を有する文化・芸術の創造発信拠点を形成する。

宿泊・滞在機能や情報発信機能等の文化・芸術機能と連携した関連機能の充実を図る。

上野公園周辺のみどりの保全を図るとともに、幹線道路の沿道緑化や建物更新に伴う緑化等によりみどりを創出し、上野公園と市街地の一体化を図る。

東上野4丁目エリアについては、公共公益機能を再編するとともに、文化・観光機能を誘導する。

上野の歴史・文化・みどりの資源を活かした潤いと風格のある景観の形成

上野の歴史資源や文化・芸術資源を活かした風格ある景観を形成する。特に国立西洋美術館周辺では環境保全と資源の活用により、世界文化遺産のあるまちにふさわしい景観形成を図る。

上野公園周辺の水とみどりの集積を活かし、文化の杜を感じる潤いある景観を形成する。

祭りの舞台にふさわしい沿道景観の形成に努め、日常から風情を感じる空間づくりを推進する。

(2) 地域の個性を活かした魅力向上と新たな賑わいの創出

商業の集積を活かした商業・業務機能の充実

アメ横やジュエリー街等の歴史や特徴のある既存広域型商店街の集積を活かし、上野らしい個性豊かな商業・業務機能の充実により、さらなるまちの魅力向上を図る。

地域の個性を活かした新たな賑わいの創出

ものづくり等の産業の集積を活かし、防災性の向上を図りながら既存ストックの有効活用等を図り、世界中、日本中から人が集まり、常に新しい賑わいが生まれるための機能を誘導する。

情報発信や交流拠点等のまちの魅力の維持発展に必要な機能の誘導を図る。

地域主体のまちづくり推進体制の強化

既存のコミュニティ力を活かし、地域主体のまちづくりを実現するための体制を強化し、持続可能なまちづくりを実現する。

(3) 歩行者の回遊性向上と周辺地域との連携強化

上野公園と市街地をつなぐ歩行者ネットワークの強化

上野駅周辺では、視認性の高い駅及び広場空間の創出や道路における歩車分離、地下通路・地下駐車場等の既存施設の有効活用等により、回遊性を創出する歩行者空間を整備し、上野公園と市街地との歩行者ネットワークを強化する。

上野を中心とした周辺地域との回遊性・連携の向上

浅草通り、中央通り、昭和通り等の幹線道路では、シンボルロードとして緑化や修景などによる連続する良好な景観を形成し、まちの潤いと賑わいを感じる空間として整備し、周辺拠点との回遊性向上を図る。

かっぱ橋本通りやその周辺では、上野と浅草を結ぶ賑わいの連続性を高める街並み景観や空間づくりを推進する。

上野公園との連続性を考慮し、谷中地域、根岸・入谷地域等との広域な歩行者回遊性や地域連携の向上を図る。

安全で快適な道路空間の創出

道路整備にあたってはユニバーサルデザインに基づいて整備をするとともに、歩行者と自転車の双方にとって安全で快適な空間を創出する。

春日通り等の都市計画道路の優先整備路線整備を推進し、快適な道路空間を創出する。

(4) 駅周辺における都市基盤の充実

上野駅周辺における都市基盤の再編

建築当時の佇まいを残す駅舎を活かし、風格ある駅前広場を整備し、交通機能の集約・再編や乗り換え機能の改善などにより、歩行者空間の充実と交通結節機能の強化を図る。

上野公園と市街地をつなぐ歩行者空間の再編・充実、地下空間の活用等により、高低差を感じない、わかりやすい動線整備を行う。

御徒町駅周辺における都市基盤の充実・活用

御徒町駅周辺では、安全な歩行者空間の創出や交通結節機能の強化により、ジュエリー街をはじめとした商業集積としての魅力向上や訪れやすい都市空間を形成する。パンダ広場等の公共性の高い施設や敷地の有効活用により、さらなる賑わいの創出を図る。

(5) 利便性の高い居住環境の創出と商店街の活性化

質の高い職住近接の都心居住の促進

商業・業務機能やみどりの集積等を活かし、質の高い集合住宅の誘致などにより、

職住近接の都心居住の促進を図る。

近隣型商店街の活性化

近隣型商店街は、多様化するニーズへの対応により活性化を推進し、地域生活を支え、コミュニティ形成に資する場として活用する。

(6) 総合的な防災力の高いまちの実現

帰宅困難者対策と避難動線の整備

上野駅周辺では、一時滞在施設等の確保や外国人観光客を含む来街者や居住者への適切な情報提供等により、帰宅困難者対策を強化する。

広域避難場所である上野公園へのわかりやすい避難動線を整備する。

防災活動拠点の充実と地域の事業継続性の向上

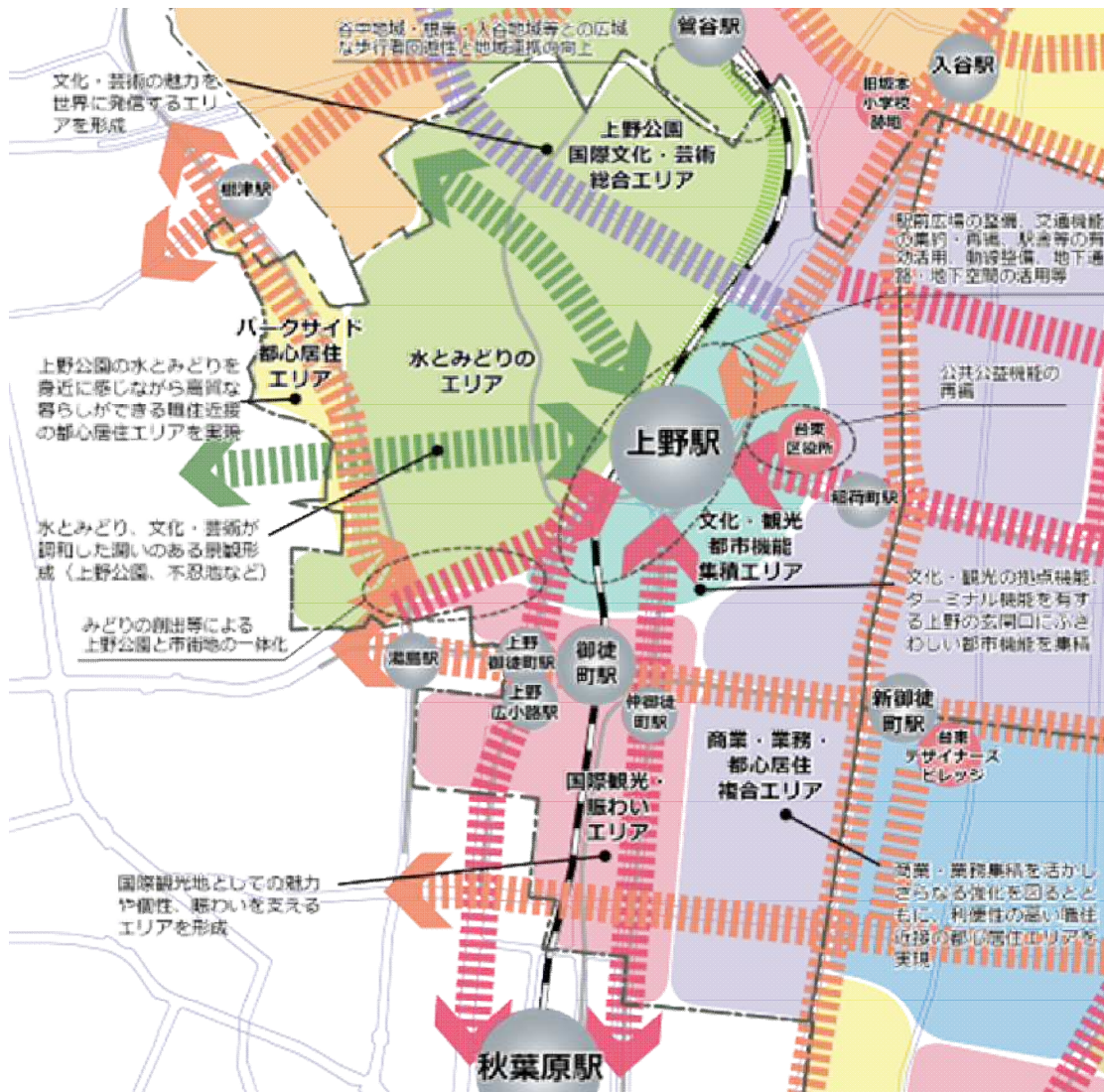
防災活動拠点機能を充実するとともに、業務集積地における災害時エネルギー確保について検討し、災害時にもまちの主要機能や中核となる事業が継続できるまちづくりを推進する。

地域全体の総合的な防災性の向上

旧耐震基準で建築された建物が集積するエリアや幹線道路沿いでは建物の更新や耐震化を促進する。

建物の不燃化・耐震化の推進やコミュニティ等の強化を進め、地域全体の総合的な防災性の向上を図る。

上野地域まちづくり方針図



【エリアの分類】	【みちの分類】
上野公園国際文化・芸術総合エリア及び水とみどりのエリア	観光・賑わいのみち
文化・観光・都市機能集積エリア	生活・文化のみち
国際観光・賑わいエリア	生活・賑わいのみち
商業・業務・都心居住複合エリア	みどり・歴史のみち
パークサイド都心居住エリア	
	【一般】
【駅と施設等の分類】	JR在来線
鉄道駅	その他鉄道
主な公共施設	都市計画道路
	崖線
	地域境界

2 谷中地域

地域の成り立ち

歴史的形成経緯(地域別歴史)

～江戸時代	上野の山に寛永寺が建立され、その後、神田寺町から多くの寺院が移転し、現在の寺町が形成された。
明治～戦前	1874年に開設された谷中墓地は後に谷中霊園となり、上野公園からつながる広大な緑地空間が形成された。
戦後	震災や戦災を免れ、懐かしい風景、狭い路地、寺社と低層の街並み等が調和し、地域の魅力をつくり出した。坂が多く、中でも「夕やけどんだん」は、坂からの景色が個性的な地域資源の一つとなっている。
現在	良好な住環境を守るコミュニティ活動も活発である。一方、狭い路地と低層の街並みがゆえに、防災面に喫緊の課題がある。

江戸期の町割りによる都市構造

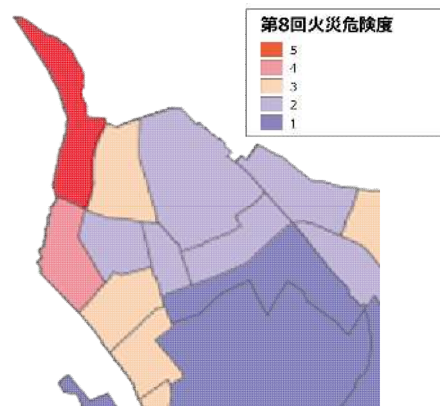


まちづくりのトピック

総合的な防災性の向上

- 火災危険度が高い地域が一部存在し、市街地の安全性確保が求められる。
- 谷中二・三・五丁目地区密集住宅市街地整備促進事業や不燃化特区関連事業が実施されている。

火災危険度



出典：地震に関する地域危険度測定調査(平成30年度)より作成

閑静な住環境、独立住宅主体の土地利用

- 広範囲にわたり閑静な住環境が保たれ、独立住宅を中心とした落ち着いたある住宅街が形成されている。



寺町の雰囲気、低層主体の街並み

- 寺社や文化財等の歴史・文化資源が多く、路地や坂と相まって、まちの特徴的な景観となっている。
- 寺社と低層住宅を中心とした、低層主体の街並みが形成されている。



寺社林・谷中霊園の存在と上野公園との連携

- 寺社林と谷中霊園があり、緑被率が高いため、住宅街周辺で身近にみどりを感じることができる。
- みどりの拠点である上野公園と隣接していることから、連携が求められている。



谷中地域の将来像

歴史・みどりを引き継いだ 生活・文化を大切にするまち

歴史・文化・自然の中で人びとが交流する生活・文化調和ゾーンが形成されるとともに、地域の歴史を引き継いだ、防災性の高いまちづくりが実現されています。

まちの至るところで広い空と豊かなみどりを感じられ、暮らしやすい居住環境、歩いて暮らせる道路環境が実現されています。

谷中地域まちづくり方針

(1) 歴史・文化・自然の中で人びとが交流する生活・文化調和ゾーンの形成

生活・文化調和ゾーンの形成

歴史、文化、みどりの資産や地域の歴史を伝える建物、寺町としての情緒、商店街、路地、坂などの特色を保存・活用し、個性ある生活スタイルを支える生活・文化調和ゾーンを形成する。

谷中銀座、よみせ通り、谷中三崎坂等は、個性ある商店街として環境整備を進め、まち歩き観光への対応を図る。

(2) 地域の歴史を引き継いだ防災性の高いまちづくりの推進

建物の更新等による防災性の向上

防災上の課題のある地区では、路地空間などの街並みを活かしながら、建物の更新や共同化、不燃化特区事業による集中的な整備を進め、地域全体の防災性向上を図る。

まちの防災性向上に資するオープンスペースの確保を図る。

敷地の細分化防止及び最低敷地面積の設定等により、防災性の向上を図る。

道路整備とあわせた防災性の向上

路地空間等の情緒ある街並みを活かしながら、必要に応じて防災活動空間の確保を目的とした道路の拡幅整備や、沿道での建替え等とあわせた一体的な道路整備に取り組みとともに、無電柱化を推進し、防災性の向上を図る。

(3) 広い空と豊かなみどりを感じることができる景観誘導

景観に配慮したまちづくりの推進

低層の街並みを守るゾーンを基本としつつ、一部中高層化を許容するゾーンを区分するなど、景観に配慮したまちづくりを進める。

道路や沿道建物等における色彩や照明、デザインなど、沿道空間が一体となった落ち着いた魅力のある景観を形成する。

祭りの舞台にふさわしい沿道景観の形成に努め、日常から風情を感じる空間づくりを推進する。

みどりの保全と緑化の推進

谷中霊園や既存の公園のみどりについては、まちの魅力を創出する資源として保全を図る。

寺町の風情を感じる空間として、寺社や民地内の樹木の保全や、上野台地崖線のみどりの保全・創出を図る。

既存のみどりを保全するとともに、沿道緑化を推進する。

(4) 暮らしやすい居住環境の維持・保全

良質な居住環境の維持

みどりや路地空間の残る低層住宅を基本とした落ち着いた街並みの維持や、生活と観光の調和により暮らしを大事にする居住環境を維持する。

住環境に配慮しつつ小規模の生活利便施設の立地を誘導する。

多様な住まいの維持・保全・活用

防災性の向上が図られる既存ストックの活用などにより、多様な世代が住み続けられるまちを目指す。

(5) 歩いて暮らす谷中の特性を考慮した道路整備

歩行者中心のまちづくりの推進

「区部における都市計画道路の整備方針」において都市計画の廃止の方向性が示された補助 92 号線、補助 178 号線、補助 188 号線を含む周辺地区では、防災性や街並みを考慮したまちづくりを進める。

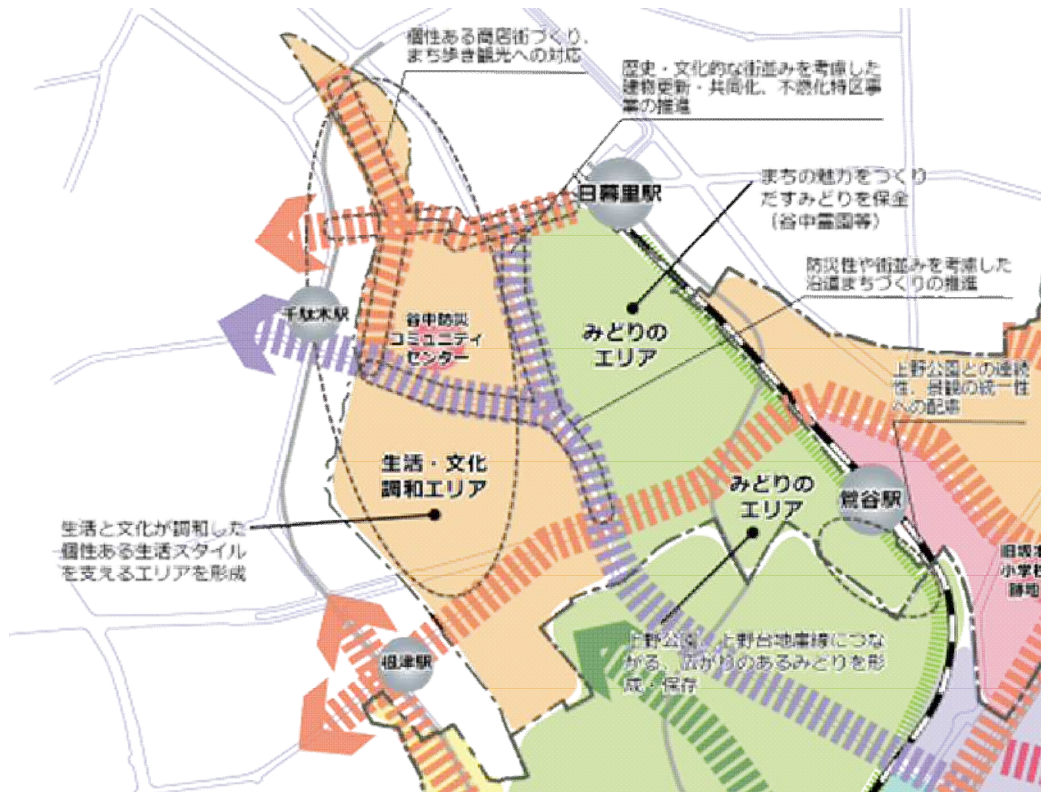
「区部における都市計画道路の整備方針」において道路整備の実現に向けて検討を行うとされた環状 3 号線、補助 9 5 号線は、沿道のまちづくりや環境等を考慮し、必要とされる道路機能を発揮する整備形態の検討を進める。

自動車通過交通の進入抑制、車両の速度低減等により、住民、観光客が安心して楽しみながら行動できる歩行者主体の道路づくりを進める。

歩行者ネットワークの充実

快適で歩きたくなる歩行者空間を形成するとともに、地域内に多い寺社のみどりや歴史ある文化資源を結ぶ歩行者ネットワークを充実させ、人びとの交流促進を図る。上野公園、根津・千駄木地域等の隣接地域との歩行者ネットワークを充実させ、道路空間の再編や街並みの整備を推進する。

谷中地域まちづくり方針図



【エリアの分類】		【みちの分類】	
	生活・文化調和エリア		生活・文化のみち
	みどりのエリア		生活・賑わいのみち
			みどり・歴史のみち
		【一般】	
			JR在来線
			その他鉄道
			都市計画道路
			産線
			地域境界
【駅と施設等の分類】			
	鉄道駅		
	主な公共施設		

3 浅草・中部地域

地域の成り立ち

歴史的形成経緯(地域別歴史)

～江戸時代	浅草寺を中心として発展し、庶民の行楽街、繁華街として栄えた。浅草寺周辺の南側は、町屋と寺院が多く寺町が形成され、職人も多く居住していた。北側は浅草田圃と呼ばれる田園地帯が広がり、吉原の移転や猿若三座の芝居興行等により独自の文化が開花した。
明治～戦前	凌雲閣や六区等の歓楽街が出現し、娯楽・芸能の中心として現在にも受け継がれている。大正時代には、西側に道具商、古物商の街が形成された。
戦後～現在	江戸時代から引き継いできた文化を基礎に、伝統的な祭や行事が年間を通して開催されている。江戸の面影が色濃く残る庶民的な行楽地として、国際観光地の地位を築き上げた。居住地としては、つくばエクスプレス開業により都心回帰が進んでいる。

江戸期の町割りによる都市構造



まちづくりのトピック

国際観光拠点の形成

- 浅草寺とその周辺は、日本を代表する国際観光拠点となっている。
- 豊かな文化、伝統、文化を有し、四季折々の多彩な祭りなど、観光資源が豊富に存在し、広域的な商業エリアが形成されている。



出典：浅草寺 HP

地域の安全性向上

- 地域と行政が一体となり、区民のみならず、来街者も含めた帰宅困難者対策が求められる。
- 買物客や外国人等が災害時に適切な行動が行えるよう、平常時から備えておく必要がある。



観光時の災害緊急避難 MAP

出典：浅草観光連盟 HP

隅田川と船着場の存在

- 東側の隅田川は、貴重な水辺空間となっている。
- 浅草駅周辺には、台東区立浅草東参道二天門防災船着場、桜橋防災船着場等の防災船着場が存在する。



浅草寺周辺の景観

- 浅草寺を中心に寺社や観光資源が多く存在し、江戸の風情が感じられる街並みが形成されている。
- 地元主体での景観形成の取組みが活発に行われている。



浅草・中部地域の将来像

歴史・文化を育み 新たな賑わいを創造するまち

国際観光都市浅草にふさわしいまち、防災性の高いまちが実現されるとともに、伝統ある文化を活かした活気と賑わいのある商業空間、歴史・文化にふれ賑わいが広がる歩行者ネットワークが形成されています。

隅田川を基調とした親水性の高い環境や江戸から続く歴史の風情を感じる街並みが形成され、魅力の高い都市景観が形成されています。

観光や商業、居住等の機能が共生するまちが実現されています。

浅草・中部地域まちづくり方針

(1) 国際観光都市浅草にふさわしいまちづくりの推進

国際観光拠点の形成

歴史と観光資源、商業地の活力、隅田川の水辺空間等を活かした国際観光拠点の形成を図る。

浅草寺周辺の景観に配慮した街並みを検討し、観光地にふさわしい風格ある景観形成を進める。

隅田川の舟運の充実、新たなルートの設定を検討する。

国際観光都市にふさわしい環境整備

東武浅草駅のターミナル性向上、東京メトロ浅草駅と都営浅草駅を相互に結ぶ動線整備、バリアフリー化などにより、乗り換え利便性の向上、交通結節機能の充実を図る。

団体観光客用のバス対策を総合的に推進する。

(2) 防災性の高いまちづくり

一時滞留者対策と避難動線の整備

浅草駅や浅草寺周辺では、観光案内の充実を図るとともに、観光客や外国人居住者向けのわかりやすい防災情報提供や一時滞留場所の充実など観光客・来街者を対象とした災害対策を推進する。

広域避難場所である隅田公園や上野公園への避難動線の分かりやすさ、視認性の向上を図る。

建物の更新の誘導等による防災性の向上

地域全体で旧耐震基準によって建築された建物等の更新を誘導し、特に幹線道路沿いの耐震化を促進する。

建物の不燃化・耐震化、コミュニティの強化を進め、総合的な防災性の向上を図る。

(3) 伝統ある文化を活かした活気と賑わいのある商業空間の整備

商業集積と商店街の賑わい創出

仲見世、かっぱ橋道具街等の個性的な商店街の商業集積を活かし、商店街の賑わいの連続性を充実させる。

商業空間の魅力向上に資する環境整備

祭りや行事の舞台にふさわしい通りや広場の景観形成につとめ、日常から祭りや行事の賑わいや風情を感じる空間づくりを推進する。

駐車需要に対応した駐車場や自転車等駐車場を整備し、商業地における荷捌きのルールについて検討する。

(4) 歴史・文化にふれ賑わいが広がる歩行者ネットワークの形成

歩行者空間の充実

駅、浅草寺周辺、隅田川、隅田公園、商店街等を回遊できる歩行者空間の充実、オープンスペースの設置等により、歩行者ネットワークの充実を図る。

浅草通り、かっぱ橋本通りは、上野地域との公園周辺と浅草寺・隅田川を結び、賑わいの連続性を高める歩行者中心の空間形成を図る。

賑わいの周辺地域への波及

浅草・中部地域の賑わいを周辺地域（北部地域等）に広げる歩行者ネットワークの充実を図る。

周辺地域との連携

隅田川対岸の地域のまちづくりと連携を図る。

(5) 隅田川を基調とした景観形成と親水性の向上

隅田川の親水性の向上

親水テラス及び防災船着場の活用、規制緩和や民間による水辺空間の活用などにより、賑わい創出及び魅力向上を図り、まちとの連続性を確保する。

隅田川と調和したまちづくりの推進

隅田川からの眺望の確保、川と調和した川沿いの建物の景観形成を図る。

まちづくりや建物の更新にあわせたスーパー堤防の整備により、広域的な防災性向上を図る。

対岸地域とのまちづくりの連携

墨田区など対岸地域とのまちづくりの連携を図り、一体性のある空間を整備する。

(6) 江戸から続く歴史の風情を感じる街並みの形成

歴史・文化資源や風情を活かした街並みの形成

浅草寺・浅草駅周辺は、歴史・文化や祭りなどの風情を感じられる街並みを形成するとともに、浅草寺の景観に配慮した街並みを形成する。

幹線道路沿いは、街並みの調和やまちの連続性を確保し、地域の顔となる景観を形成する。

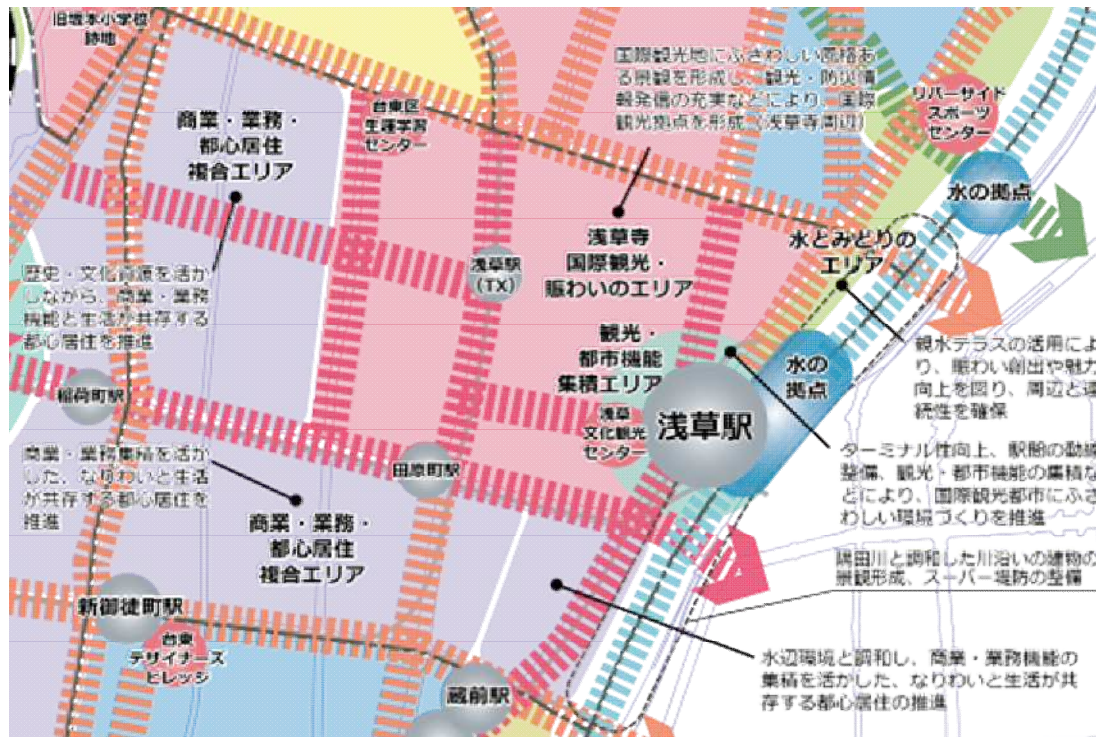
中高層化を許容するゾーンと街並みを守るゾーンとを区分するなど、景観に配慮したまちづくりを推進する。

(7) 観光や商業、居住等の機能が共生するまちづくりの推進

機能が共生する活力あるまちづくりの推進

浅草通りや春日通りなど幹線道路沿いやかっぱ橋道具街では、商業や店舗、住宅などの複合地として、賑わいの連続性や地域の活力を支えるまちづくりを推進する。国際観光拠点となる浅草寺・浅草駅周辺や幹線道路沿道以外の地域では、歴史・文化資源や寺社等のみどり、街並みを活かしながら、快適で生活利便性の高い住環境を形成し、職住近接を推進する。

浅草・中部地域まちづくり方針図



【エリアの分類】		【みちの分類】	
	浅草寺国際観光・賑わいのエリア		観光・賑わいのみち
	観光・都市機能集積エリア		生活・賑わいのみち
	商業・業務・都心居住複合エリア		水・みどりのみち
	水とみどりのエリア		
		【一般】	
【駅と施設等の分類】			JR在来線
	鉄道駅		その他鉄道
	主な公共施設		都市計画道路
	水の拠点		地域境界

4 根岸・入谷地域

地域の成り立ち

歴史的形成経緯(地域別歴史)

～江戸時代	古くは入谷田圃と呼ばれ、朝顔の鉢植え栽培に入谷の土が適していることから、植木屋が集まり、朝顔の市がたつようになった。江戸中期には、寺院や商人の寮、文人墨客の隠居所が増えた。三ノ輪は、奥州街道の江戸の玄関口の一つとして栄えた。
明治～戦前	風雅の歴史が受け継がれ、この地に住む文人による「根岸派」という文学活動が行われた。朝顔市を見物したあと根岸の名物を味わう庶民の楽しみが生まれた。家具職人が多く住み、竜泉あたりには、大商人の別宅が多く見られた。
戦後～現在	現在は道路沿いを中心に、建物の高層化が進んでいる。また、震災・戦災を免れた地域の防災強化のみならず、水害を防ぐ基盤整備が必要とされている。

江戸期の町割りによる都市構造



凡例	
寺社地	武家屋敷
町人地	大縄地(町人地)
御米蔵・御御蔵	農耕地
堀	

まちづくりのトピック

大規模区有地の存在

- 大規模区有地として旧坂本小学校跡地があり、今後活用の検討が求められる。



閑静な住宅街と集合住宅エリアの共存

- 根岸エリアは、歴史ある文化資源を有し、低層中心の閑静な住環境が形成されている。
- 昭和通りなど幹線道路沿道では、近年集合住宅が増加している。
- 上野に近く、鶯谷駅、入谷駅、三ノ輪駅の3駅が利用可能であるため、交通利便性が高い。



上野公園との近接性・連携

- 鶯谷駅周辺は、上野公園の北側と隣接し、上野公園の北側の玄関口の機能が期待される。
- 上野公園とのつながりを意識したまちづくりが求められる。



宿泊施設の集積

- 鶯谷駅周辺には、宿泊施設を含む商業機能が集積している。



根岸・入谷地域の将来像

歴史や文化の風情を感じながら暮らすまち

閑静で落ち着いた生活圏とそれを支える地域拠点が形成され、快適で利便性の高い生活環境が実現されます。

地域資源や宿泊機能を有する地域では、来街者の受入れ機能が強化されています。

高い防火性、落ち着いた風情が両立するまちが実現されるとともに、寺社や文化資源を巡る歩行者ネットワーク、みどり豊かな環境が形成されています。

根岸・入谷地域まちづくり方針

(1) 閑静で落ち着いた生活圏とそれを支える地域拠点の形成

閑静で落ち着いた生活圏の形成

住居系の地域では、歴史ある文化資源を活かしながら、みどりや路地空間の残る低層主体の土地利用を図り、閑静で落ち着いた生活圏を形成する。

比較的幅員の広い道路の沿道では、周辺の市街地環境に配慮した街並みの誘導や沿道緑化等により、景観に配慮した沿道整備を図る。

オープンスペース等における身近に感じるみどりの創出、歴史や伝統等の文化を活かした街並みの整備等により、質の高い生活空間を形成する。

コミュニティの核となる地域拠点の形成

旧坂本小学校跡地の活用により、多様なコミュニティを支える生活・交流拠点を形成する。

(2) 快適で利便性の高い生活環境の整備

生活利便性の向上

三ノ輪駅・入谷駅周辺では生活を支える機能を誘導し、地域の生活利便性向上を支えるエリアを形成する。

金美館通りの活性化により、近隣住民の生活利便性向上を図るとともに、歩行者が楽しめる空間を整備する。

魅力的な市街地環境の創出

昭和通りの東側では、建物の建替えとあわせたオープンスペースやみどりの創出を図り、魅力的な生活環境を整備する。

駅周辺の歩行者空間の確保や駐輪対策等により、快適な市街地を形成する。

(3) 来街者の受入れ機能の向上

鶯谷駅の駅前空間整備

駅前空間の整備により、地域や上野公園の玄関口にふさわしい空間を整備する。

高低差のある上野公園と市街地を結ぶ歩行者の移動を改善するため、バリアフリー化をより一層進めるとともに、上野公園と連携した鶯谷駅周辺の整備を進める。

上野台地の斜面等のみどりの保全や充実を図る。

来街者の受入れ機能の強化

地域固有の資源の活用により多くの人々を惹きつけるとともに、賑わい・商業機能等、来街者を受け入れる機能を誘導する。

駅周辺の宿泊機能の再編・拡充を図り、多くの来街者を受け入れる拠点を形成するとともに、地域の魅力向上を図る。

(4) 防火性向上と落ち着いた風情が両立するまちの形成

地域の防災性向上

路地空間などの街並みを活かしながら、建築物の耐震化・不燃化の推進、狭あい道路の拡幅等により地域全体の防災性の向上を図る。

J R 線路を横断する跨線橋の耐震性確保等、広域避難場所である上野公園への避難経路を確保する。

主要幹線道路沿いでは周辺の市街地環境に配慮した街並みの誘導や沿道緑化等を図りながら、建物の耐震化を促進する。

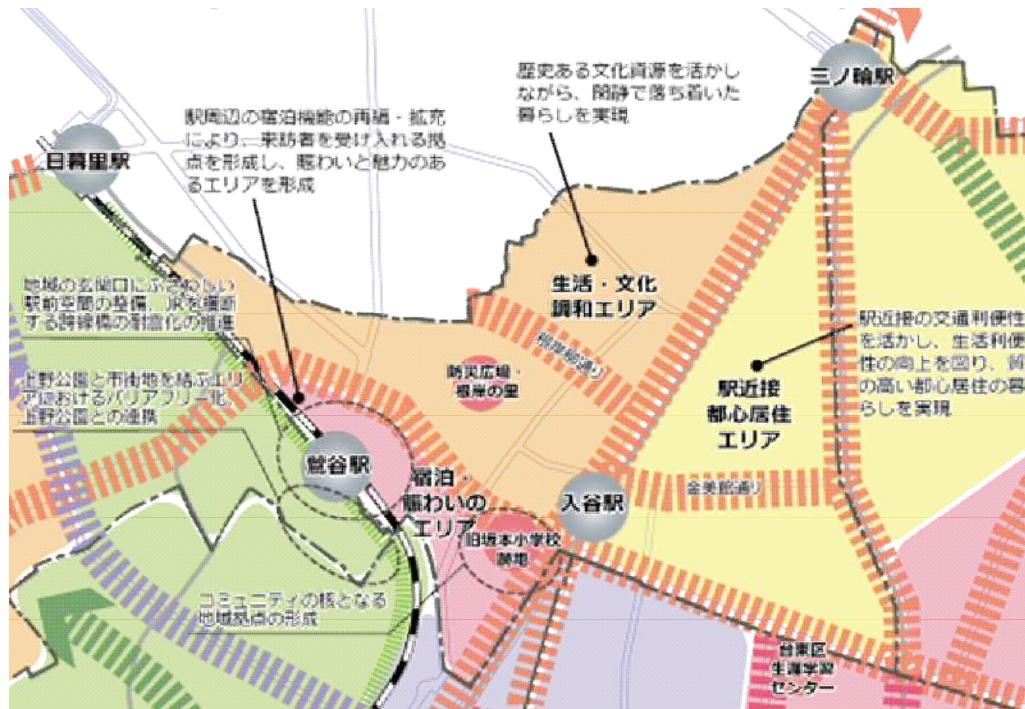
(5) 寺社や文化資源を巡る歩行者ネットワークの充実とみどりの創出

歩行者空間の整備とみどりの創出

オープンスペース等の整備、サインの設置、地域特性を活かした植栽等により、地域内に点在する寺社や祭事が開催される名所・旧跡、文化資源等を巡る歩行者ネットワークの充実を図る。

根岸柳通り沿道では、良好な街並みを形成するとともに、東西方向の歩行者の軸を形成する。

根岸・入谷地域まちづくり方針図



【エリアの分類】		【みちの分類】	
	生活・文化調和エリア		生活・賑わいのみち
	駅近接都心居住エリア		生活・文化のみち
	宿泊・賑わいのエリア		みどり・歴史のみち
	鉄道駅	【一般】	
	主な公共施設		JR在来線
			その他鉄道
			都市計画道路
			崖線
			地域境界

5 北部地域

地域の成り立ち

歴史的形成経緯(地域別歴史)

～江戸時代	浅草寺の北側には猿若三座があり、江戸随一の芝居興行街となっていた。橋場から今戸にかけての川岸には渡船場があり、日本堤周辺は日本堤と呼ばれる堤防があったように水害の危険にさらされた地域であった。奥州街道と日光街道の江戸への入口としての役割を担っていた。
明治～戦前	多くの安宿や長屋が立地していた。
戦後	戦後から高度経済成長期にかけて、簡易宿泊所の存在と労働力需要を背景に、仕事を求める人が集まってきた。皮革産業の町工場が集積し、職住近接の街として栄えた。
現在	産業構造の変化、労働需要の減少等により、活気が失われつつある。しかし、隣接する白鬚西地区市街地再開発事業やつくばエクスプレス南千住駅開業等により、転換期を迎えている。

江戸期の町割りによる都市構造



まちづくりのトピック

大規模区有地の存在

- 大規模区有地として旧東京北部小包集中局跡地があり、今後地域の活力向上に資する拠点形成が求められる。



皮革産業を中心としたものづくり

- 今戸・橋場地域は、皮革製品製造を中心とする産業の集積がある。
- 地場産業などの産業振興の拠点となる浅草ものづくり工房がある。



生活利便性

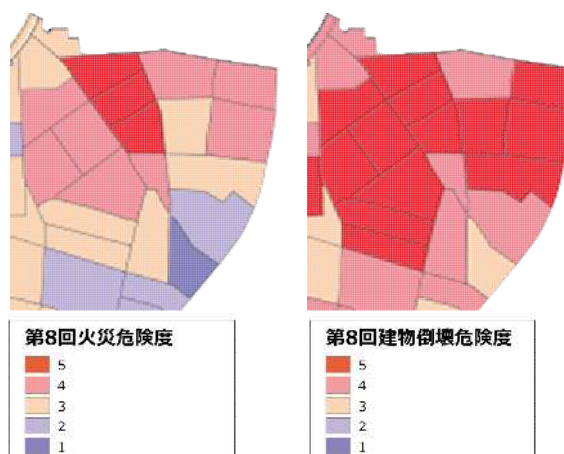
- 商店街の衰退がみられるエリアがあり、商店街の活性化を含めた生活利便性の向上が求められる。
- 近隣地域に比べて鉄道駅が遠く、交通利便性が低いエリアが存在する。



防災性

- 火災危険度、建物倒壊危険度が高いエリアが含まれており、特に両方とも危険度5になっているエリアが存在する。

火災危険度と建物倒壊危険度



出典：地震に関する地域危険度測定調査（平成30年度）より作成

北部地域の将来像

人びとが共生し 住み働き続けられる便利なまち

地域全体の生活利便性を向上させる地域拠点が形成され、地域内外において回遊性が高く、都市機能が充実したまちが実現されています。

地域の個性を活かした賑わいが生まれ、地域コミュニティを大切にする住みやすい生活圏が形成されています。

防災性の高いまちが実現されるとともに、浅草との連続性を確保するみどりがあふれるネットワークが形成されています。

北部地域まちづくり方針

(1) 地域拠点の形成と地域内外の回遊性向上による総合的な都市機能の向上

地域拠点の形成

旧東京北部小包集中局跡地を活用して官民連携により賑わい・交流の場を創出する。リバーサイドスポーツセンター屋外施設及び周辺環境の整備により、健康まちづくりに資する拠点性、周辺地域との回遊性の向上を図る。
隅田川の舟運の新たなルートの設定を検討する。

新たな交通機能の導入検討

北部地域の交通利便性を向上させるとともに、国内外から人を呼び込み広域的な連携を図るため、新たな交通機能の導入を検討する。

対岸地域との連携

隅田川対岸の地域のまちづくりと連携を図る。

(2) 地域の個性を活かした賑わいの創出

産業強化等地域の特性を活かしたまちづくりの推進

皮革産業等の地場産業については、官民の連携により時代のニーズに合った企画・販売促進、人材育成、イメージブランディング等の施策と連携したまちづくりを進め、地域の活力向上を図る。
伝統産業や新たな産業を支える場として、「浅草ものづくり工房」等を有効活用する。

防災性向上前提の既存ストックを活用したまちづくりの推進

商店街を中心とした既存建物のアトリエ店舗への改修など、既存ストックの有効活用・機能転換等によるまちづくりを推進する。
労働者の減少・高齢化、外国人観光客等の宿泊需要の増加等を踏まえ、宿泊施設の更新や転換を推進する。

(3) 地域コミュニティを大切にす住みやすい生活圏の形成

安全で快適で住みやすい生活圏の形成

商店街の活性化や、生活利便施設の誘導により、生活利便性の向上を図る。
都市計画道路の未整備区間の整備を推進するとともに、自動車や自転車、歩行者が分離された安全で快適な歩行空間を確保する。
山谷地域については、これまで取り組んできた環境衛生等の地域環境改善対策や就労対策、福祉・保健衛生対策等、引き続き総合的に推進する。

職住近接の良質な住宅の供給

土手通り、吉野通り、橋場通り、明治通り等の主要な道路沿いでは、中・高層建築物への更新にあわせた、職住近接を実現する質の高い住宅の供給と住環境への誘導

を推進する。

職と住が融合した住まいの誘導

皮革産業等が集積する地区では、建物の更新にあわせて職と住が融合した住まいを誘導し、地域特性の活力向上を図る。

地域コミュニティの形成

地域住民のまちづくり活動を積極的に支援し、地域コミュニティの活性化を図るとともに、誇りと愛着がもてる地域づくりを進める。

緑化の推進とオープンスペースの整備

今戸周辺の寺社等のみどりを保全するとともに、建物の共同化建替え等にあわせてオープンスペース創出し、みどりと潤いのある空間を創出する。

(4) 地域の防災性の向上

災害に強いまちづくりの推進

木造建築物が密集している火災危険度が高い地区では、建物の不燃化と狭あい道路の拡幅を促進するとともに、建物倒壊危険度が高い地区では、建物の耐震化を促進し、安全な市街地の形成を図る。

(5) 浅草との連続性を確保するみどりがあふれるネットワークづくり

隅田川の親水性の向上

隅田川の親水性を向上することにより、浅草地域との連続性を確保する。

まちづくりや建物の更新にあわせて隅田川のスーパー堤防を整備し、防災性・親水性の強化を図る。

みどりに囲まれたまちづくりの推進

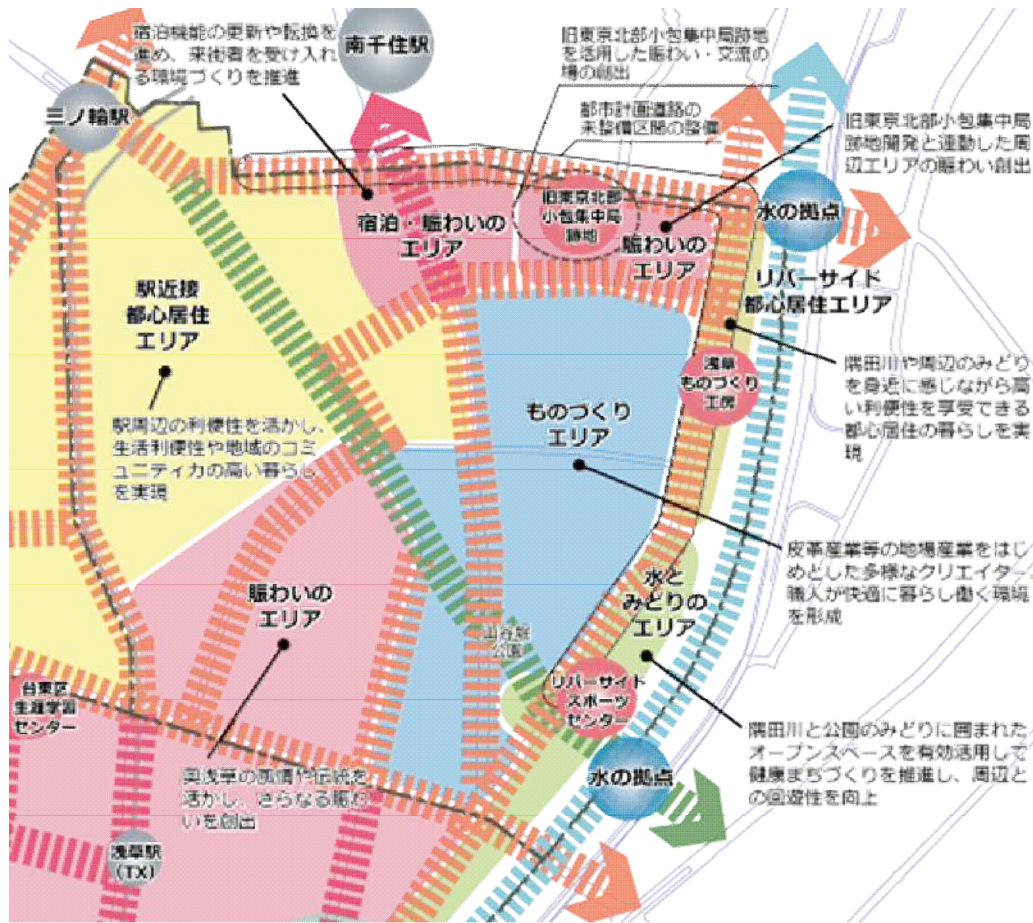
山谷堀公園から土手通りにかけては、歴史や伝統等の文化やみどりを感じる歩行者空間の整備により、風情ある地区等を結び、地域の魅力向上を図る。

地域の価値を高めるオープンスペースの創出により、みどりと潤いのある空間の形成を図る。

歩行者ネットワークの充実

駐車・駐輪スペース、荷捌きスペース等の確保により商業環境の整備を行い、浅草地域から北部地域への回遊の軸となる快適な歩行者空間を形成する。

北部地域まちづくり方針図



【エリアの分類】	【みちの分類】
ものづくりエリア	生活・賑わいのみち
宿泊・賑わいのエリア及び 賑わいのエリア	みどり・歴史のみち
駅近接都心居住エリア	水・みどりのみち
リバーサイド都心居住エリア	観光・賑わいのみち
水とみどりのエリア	
	【一般】
【駅と施設等の分類】	JR在来線
鉄道駅	その他鉄道
主な公共施設	都市計画道路
水の拠点	崖線
	地域境界

6 南部地域

地域の成り立ち

歴史的形成経緯(地域別歴史)

～江戸時代	江戸通りは奥州街道・日光街道として栄え、浅草御門が建てられ浅草橋が架かる等、交通の要衝として発展した。文房具、玩具を中心とする問屋街及びそれに関連する町工場街が形成された。蔵前には幕府の年貢米を貯蔵する浅草御蔵があった。江戸中期には柳橋付近に花街が形成され、賑わいがあった。
明治～戦後	地域の大部分が震災・戦災の被害を受けた。おかげ横丁は震災後の市区改正を機に発展した。
現在	江戸時代に形成された問屋街は、現在でも人形、玩具、手芸等の問屋・専門店街として受け継がれている。また、戦災を免れた一部地域では、戦前のデザイン性の高い建物が残っている。つくばエクスプレス新御徒町駅開業に伴い、高層マンションの供給が増加しており、商店街の活性化が課題となっている。

江戸期の町割りによる都市構造



まちづくりのトピック

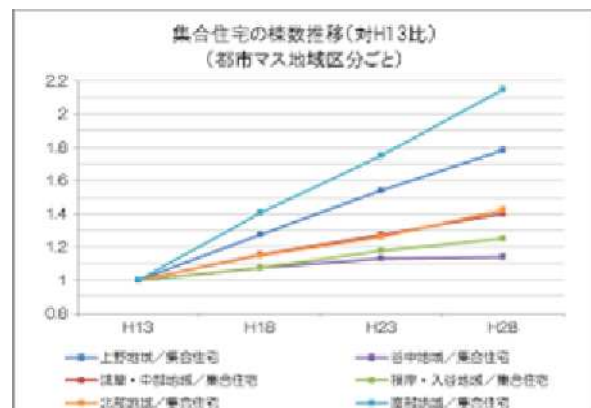
ものづくり

- 平成16年、台東デザイナーズビレッジが開設され、ファッションビジネスの創業支援施設として機能している。
- 近年は御徒町から蔵前の間(カチクラエリア)を中心に、ものづくり産業に活気がある。



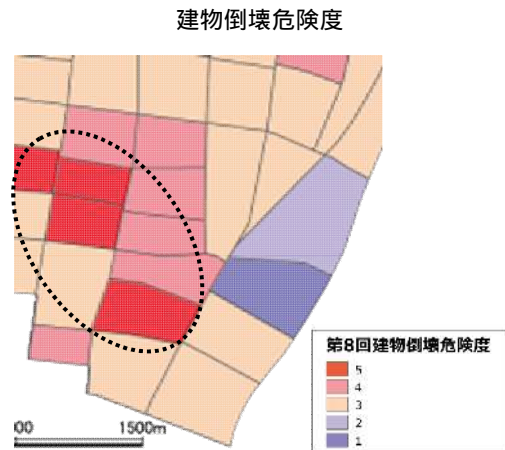
集合住宅の増加、子育て世代の増加

- 近年は区内でも特に集合住宅の建設数が多く、その動向を捉えた市街地環境の形成が求められる。
- 新たな世代・子育て世代が増加しており、それに対応したまちの機能の誘導が求められる。



市街地の安全性

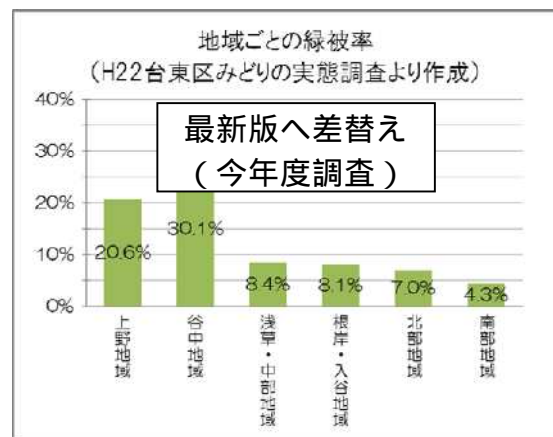
- 戦災被害が少ない鳥越・小島は、老朽建物・敷地面積の小さい建物が密集しており、建物倒壊危険度が高く、不燃領域率が低い傾向にある。



出典：地震に関する地域危険度測定調査（平成30年度）より作成

みどり

- 貴重な資源である隅田川・神田川に隣接しており、水辺空間の活用や親水性の向上が求められる。
- 他の地域に比べて緑被率や1人当たりの公園面積が低く、特に緑被率は区内で最も低い。そのため、公園等のオープンスペースの創出が求められる。



南部地域の将来像

新しい職住近接スタイルを実現し、 次なる産業や価値観を生き育てるまち

ものづくりを核とした賑わいが創出されるとともに、利便性の高い都心居住が推進され、それらが融合した新たなライフスタイルが展開されています。

地域の防災性向上や水とみどり、歴史と文化を感じる地域づくりが推進され、安全で魅力的な市街地が形成されています。

南部地域まちづくり方針

(1) ものづくりによる賑わいの創出と魅力向上

ものづくりの活性化に向けた土地利用の誘導

併用住宅のリニューアル等により、若い職人、デザイナー等の活動の場として活用し、産業の集積を図り、ものづくりを核とした地域の活性化を図る。

まちの佇まいを残しながら、事務所ビルなどの既存ストックの有効活用・機能転換により、職と住が調和した住まいへの更新を誘導する。

ものづくりによるまちの魅力向上

ファッションやザッカ、デザイン関連ビジネス分野での起業を目指すデザイナーやクリエイターを支援するため、台東デザイナーズビレッジを継続活用するとともに、店舗・作業所等の改修やアトリエ化に対する支援を行い、「ものづくり」のまちの魅力強化・発信する。

(2) 利便性の高い魅力的な生活環境の創出

ライフスタイルを支える土地利用

住宅と商業・業務の併用住宅等の複合的土地利用や生活機能の誘導により、駅への近接性や都心への近接性とあわせ、利便性の高い都心居住を推進する。

子育て支援機能の誘導により、子育て世代が安心して暮らせる環境を形成する。

地域コミュニティの強化を図り、交流を促進する。

地域のニーズに対応した商店街の活性化

近隣型商店街は、地域特性の活用や、多様化するニーズへの対応による活性化を推進し、地域生活を支え、コミュニティ形成に資する場として活用する。

商店街の建物の改築や建替えにあわせ、低層部への商店の配置等を誘導し、商店街の賑わい・連続性を確保する。

快適で魅力的な市街地環境の整備

増加する集合住宅建設とあわせたオープンスペースやみどりの確保により、潤いある空間形成を図る。

蔵前橋通り、春日通り等の幹線道路沿道では、周辺の市街地環境に配慮した街並みを誘導する。

(3) 回遊性の向上と賑わいの創出

駅周辺の回遊性向上と賑わいの創出

浅草橋駅周辺では、周辺の建物の建替えにあわせて空間を整備するとともに、輻輳する交通環境の改善、高架下等の空間整備、駅前の賑わいの演出等を推進する。

蔵前駅周辺では、乗り換えの利便性を向上するための案内標識の設置やバリアフリー化、問屋が集積するまちの個性を活かした景観形成、賑わいの誘導等により、楽しく歩ける空間づくりを推進する。

新御徒町駅周辺では、歩行者の安全性・快適性を確保し、誰もが移動しやすい経路を整備する。

地域全体における賑わいの創出

問屋街、おかず横丁等と周辺地域との回遊性の向上や景観の調和、まちの連続性の確保を図る。

地場産業や地域のコミュニティなどを活かし、地域全体における新たな賑わいの創出を図る。

(4) 地域の防災性向上

建物の耐震化・不燃化の促進

建物の共同化等により、不燃化・耐震化の促進、狭あい道路の拡幅、オープンスペースの確保等を進め、地域の防災性向上を図る。

中小規模の事務所ビルは、防災性向上を前提とした既存ストックの活用等により、建物の性能向上を図りながら、安全性を強化する。

水害対策

神田川の氾濫や高潮等、発生が懸念される水害への対策を検討する。

(5) 水とみどり、歴史と文化を感じる地域づくり

水とみどりの活用した水辺空間の形成

隅田川では、周辺環境と調和した川沿いの建物の景観形成を図るとともに、隅田川テラスと一体となった水辺整備を進める。

神田川では、舟運の活用等を推進するとともに、都市的空間の中で歴史と潤いを感じる景観形成を進める。

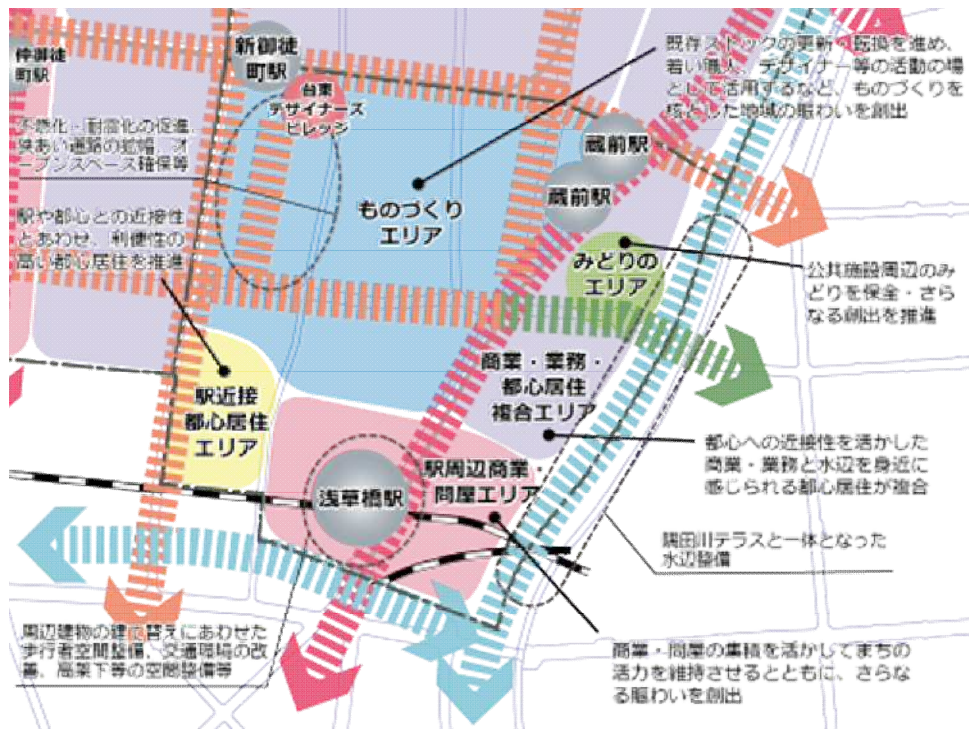
隅田川のスーパー堤防を整備し、防災性・親水性の強化、土地の有効活用を図る。

みどりや歴史と風情を感じる地域づくりの推進

開発に応じた緑化等により、みどりあふれる地域づくりを進める。

祭りが行われる道路等は、その舞台にふさわしい景観形成に努め、日常から風情を感じる空間づくりを推進する。

南部地域まちづくり方針図



【エリアの分類】	【みちの分類】
駅周辺商業・閑居エリア	観光・賑わいのみち
ものづくりエリア	生活・賑わいのみち
商業・業務・都心居住複合エリア	みどりのみち
駅近接都心居住エリア	水・みどりのみち
みどりのエリア	
	【一般】
	JR在来線
	その他鉄道
	都市計画道路
	崖線
	地域境界
【駅と施設等の分類】	
鉄道駅	
主な公共施設	