

上野地区まちづくりビジョン 中間のまとめ について

1 策定の背景・目的

上野には、世界に誇る資産や多様で歴史ある魅力が集積しており、日本の文化芸術立国を牽引し、国際競争力を強化する文化・芸術の創造発信拠点を形成することが期待されている。

そこで、概ね 20 年後の状況を想定し、2040 年代頃の上野の将来像と取組みの方向性を示す「上野地区まちづくりビジョン」を策定する。

2 ビジョンの位置付け

本ビジョンは、都市計画マスタープランのまちづくり推進重点地区（上野・御徒町地区）における、効果的な都市施策の実現方策として位置付けられたものである。

… 参考 1 参照

3 検討経過

平成 28 年度	3 月 30 日	都市計画審議会（ビジョン策定について）報告
平成 29 年度	1 1 月	第 1 回上野地区まちづくりビジョン策定委員会
	1 2 月～3 月	第 1 回～第 2 回同基盤整備部会
	3 月 19 日	都市計画審議会（ビジョン策定状況について）報告
平成 30 年度	6 月～1 2 月	第 2・3 回上野地区まちづくりビジョン策定委員会
	7 月～1 0 月	第 1 回～第 3 回同まちづくり部会
	1 1 月	第 3 回同基盤整備部会
	3 月 20 日	都市計画審議会（ビジョン策定状況について）報告
令和元年度	6 月～1 0 月	第 4・5 回同まちづくり部会・ワークショップ等
	9 月～1 2 月	第 4・5 回上野地区まちづくりビジョン策定委員会
	1 1 月	第 4 回同基盤整備部会
	1 2 月 1 1 日	産業建設委員会（中間のまとめ）報告
	1 2 月 1 7 日	パブリックコメントの実施
	～1 月 9 日	

4 ビジョン（中間のまとめ）の各所からの主な意見と対応 … 別紙 1 参照

5 ビジョン（中間のまとめ）の内容 … 別紙 2 参照

6 今後のスケジュール（予定）

令和2年 1月27日 第6回上野地区まちづくりビジョン策定委員会
… 参考2参照

2月25日 第1回定例会 産業建設委員会（最終案）

3月下旬 都市計画審議会（最終案）
上野地区まちづくりビジョン策定